

Задания
II Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады
Школы-студии современного искусства
в номинации «Музыкальная форма»

Письменный анализ музыкальной формы одного произведения.

Категория I (9–12 лет)

П.И. Чайковский. «Нянина сказка» из «Детского альбома».

Категория II (13–16 лет)

Ф. Шопен. Вальс ор. 64 № 2.

Категория III (17–20 лет)

В.А. Гаврилин. «Над рекой стоит калина» из «Русской тетради».

Категория IV (от 21 года)

Ф. Лист. Багатель без тональности