

Задания
II Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады
Школы-студии современного искусства
в номинации «Теория музыки»

Категория II (13–16 лет)

1. Объясните одну из следующих теоретических тем (запишите видео):

- «Простые и составные интервалы»,
- «Виды трезвучий»,
- «Главные трезвучия и их обращения»,
- «Тритоны и характерные интервалы».

2. Сопоставьте термины и их определения (разноцветными стрелочками):

Такт	Чередование длительностей
Метр	Расстояние от одной сильной доли до другой
Ритм	Чередование сильных и слабых долей
Субдоминанта	V ступень лада
Доминанта	IV ступень лада

3. Найдите и исправьте ошибки:



4. Определите тональность. Подпишите интервалы между соседними звуками мелодии. Транспонируйте мелодию на чистую квинту вверх и определите новую тональность.

5. Сочините мелодию с использованием движения по звукам D7.